

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 55 ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО



Полякова А.В.

Протокол №3
от «01» ноября 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по ИКТ



Абсалямова Р.А.

«01» ноября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
МБОУ СОШ №55



Козюра Г.И.

«01» ноября 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**Центра образования
естественно-научной и технологической
направленностей «Точка роста»**

Королевский гамбит

Возраст обучающихся: 11-13 лет

Срок реализации: 54 часа

Составитель:

Шабалдас Александр Сергеевич, учитель ОБЖ

2023 – 2024 учебный год

1.

1.1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы Пояснительная записка

Шахматы живут и развиваются около двух тысячелетий. Их долголетию можно только позавидовать. Чем же они привлекательны? Прежде всего, тем, что шахматы предоставляют человеку возможность творческого соревнования. Сегодня шахматы – это и спорт, и искусство, и наука. Это активный культурный отдых и целый мир переживаний и ощущений. Каждый находит в них что-то своё.

Занятия шахматами развивают умственные способности человека, фантазию, тренируют его память, формируют и совершенствуют сильные черты личности, такие качества как воля к победе, решительность, выносливость, выдержка, терпение, трудолюбие, наконец, учат работать с книгой.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста развивает логическое мышление школьников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ход конём» является программой, которая направлена на организацию содержательного досуга обучающихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Направленность программы: физкультурно-спортивная

Актуальность программы состоит в её востребованности, в требованиях современного общества к личности, которая должна быть всесторонне развита, чему и способствует игра в шахматы. Она развивает ребёнка умственно, развивает логическое мышление, воспитывает усидчивость, приучает к культурному проведению свободного времени, толерантному отношению к сопернику по игре и другим окружающим, развитию умения действовать в уме, прогнозировать ситуацию, просчитывать способы решения проблемы.

Отличительная особенность данной общеобразовательной общеразвивающей программы заключается в том, что одинаковые условия для шахматного образования детей не всегда согласуются с конкретными возможностями самих обучающихся. Некоторые юные шахматисты не умеют согласовывать свои стремления со своими возможностями. Поэтому одна из ведущих задач шахматного клуба заключается в том, чтобы неравенство способностей обучающихся не переживалось детьми как несчастье и не отбивало интереса к познанию. В программе отражены методы работы по расширению возможностей ребенка. Например, переключение внимания обучающегося с собственных успехов на интерес к шахматной игре и, после успешного завершения этого этапа, на интересы шахматного коллектива. В сферу шахматного образования входит развитие у детей способности к управлению собственным поведением и сознанием, преодолению трудностей в

разных видах деятельности, т.е. волевой регуляции поведения. Дистанционная форма программы дает возможность обучения в удобное для учащегося время, в любом местонахождении. Краткосрочная дистанционная дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Ход конём» разработана с учетом приоритетов развития системы дополнительного образования РФ.

Педагогическая целесообразность программы в том, что шахматы учат рассуждать, делать выводы, системно мыслить, понимать происходящие закономерности, а также приучают самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Гиперактивному ребёнку помогают стать спокойнее, уравновешеннее, учат непоседу длительно сосредоточиться на одном виде деятельности.

Адресат программы:

Программа рассчитана для детей 11-13 лет (5-6 классы). Количество детей в группе 8-15 в зависимости от запросов и потребностей. Состав группы постоянный.

Объем программы: 54 часа

Сроки реализации программы – 1 год

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю. Длительность занятия 3 часа. Перерыв 10 минут.

Реализация программы будет проходить на базе МБОУ СОШ №55 город Ставрополь в Центре гуманитарного и цифрового профилей «Точка роста».

1.2.

Цель и задачи программы:

Цель программы – формирование общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через решение следующих **задач:**

Обучающие:

- познакомить с историей шахмат, научить детей следить за развитием событий на шахматной доске.

- научить играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил.

- научить решать шахматные задачи в 1-2 хода.

- научить детей работать самостоятельно.

Воспитывающие:

- воспитывать трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность.

- формировать способности к самооценке и самоконтролю.

Развивающие:

- развивать универсальные способы мысли деятельности (абстрактно-логическое мышление, память, внимание, воображение, умение производить логические операции).

- расширить кругозор ребёнка.

- формировать познавательную самостоятельность.

1.3. Планируемые результаты

В конце учебного курса обучающиеся должны знать:

- 1.Правила игры, названия фигур и их игровые возможности.
- 2.Основные шахматные термины.

В конце учебного курса обучающиеся должны уметь:

- 1.Играть в шахматы, соблюдая правила.
- 2.Пользоваться шахматными часами.
- 3.Понимать и применять игровые шахматные термины.

1.4. Учебный план

№	Наименование темы	Количество часов		
		Всего часов	Теория	Практика
1	Краткая история шахмат. Знакомство с шахматной доской. Шахматная доска – поле шахматных сражений.	2	2	
2	Шахматные фигуры. Благородные пешки черно-белой доски	2	2	
3	Ходы, взятие шахматных фигур.	2	1	1
4	Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия	3	1	2
5	Шах. Мат. Пат. Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха	5	2	3
6	Вторжение на 7-ю горизонталь. Атака. Накопление мелких преимуществ	5	2	3
7	Изолированные пешки в центре доски.	5	2	3
8	Техника «матования» одинокого короля. Рокировка	5	3	2
9	Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта	5	2	3
10	Королевский гамбит. Три принципа игры в дебюте: центр, мобилизация, безопасность.	5	2	3
11	Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии	5	2	3
12	Итальянское начало партии	5	2	3
13	Короткие шахматные партии.	5		5
Итого		54	23	31

1.5. Содержание учебного плана

1. Первое знакомство с Шахматным королевством. Из истории шахмат. Возникновение и родина шахмат. Начальные сведения. Шахматная доска – поле шахматных сражений. Знакомство с понятиями – «шахматная доска», «белые и чёрные поля», чередование белых и чёрных полей, шахматная доска и шахматные поля квадратные, 9 «центр» шахматной доски, горизонтальная и вертикальная линии, «диагональ». «Шахматный» алфавит. Центр, фланги. Игра «Почтальон», «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски. «Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски. «Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее. Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?»

2. Шахматные фигуры. Первое знакомство. «Тронул — ходи!». Белая и черная армии. Благородные пешки черно-белой доски «Маленькая да удаленькая. Всю доску прошла — фигуру нашла». Ход пешки, взятие, превращение, сила. «Подножка» (правило взятие на проходе). Практика. Дидактические игры и задания. «В бой идут одни только пешки». «Игра на уничтожение», «Атака неприятельской фигуры».

3. Король — самая важная, главная фигура. Ход Короля. И Король в поле воин (взятие). Ладья. Прямолинейная, бесхитростная. Ход, взятие Практика. Одна против пешек. Слон. Ход, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Где сильнее: на краю, в центре, в углу? Легкая и тяжелая фигура. Ладья против слона. Ферзь. "Могучая фигура". Дороги Ферзя. Ход, взятие. Где сильнее? Центр, край, угол. Ферзь против ладьи, слона «Конь». «Прыг, скок и вбок». Ход, взятие, сила. Необычный шаг. Ходит буквой «Г» и так и сяк. Игра конем на усеченной доске. Центр, край, угол. Конь против ферзя, ладьи, слона Дидактические игры и задания «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Сними часовых», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Кратчайший путь», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», "Выиграй фигуру". Сравнительная характеристика и относительная ценность фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Кто сильнее».

4. Пешечные слабости. Сдвоенные пешки. Открытая линия

5. Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Что такое шах. Понятие о шахе. Шах ферзем, ладьёй, слоном, конем, пешкой Практика (2 ч) Дидактические игры и задания «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет. «Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю. «Пять шахов». Мат – цель игры. Понятие шахматного термина «мат». Мат цель шахматной игры. Решение простейших шахматных задач на мат одинокому королю. Решение шахматных задач на все виды шахматных матов: линейный, мат с поддержкой, «эполетный» мат, диагональный, вертикальный, горизонтальный маты. Решение задач «1000 шахматных заданий».

6,7. Королевский гамбит. На занятиях по теории дебюта учащиеся знакомятся с правилами ведения игры в начале шахматной партии. Дебютная теория. Три принципа игры в дебюте: центр, мобилизация, безопасность. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии.

8. Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. «Шах или мат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске. «Мат в один ход». Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях. Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

9. Шахматная партия. Начало шахматной партии. Правила и законы дебюта. Начало шахматной партии. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. Правила и законы дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

10,11. Дебютная теория. Три принципа игры в дебюте: центр, мобилизация, безопасность. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии.

12. Итальянская партия – дебют, который возникает на доске после следующих ходов 1.e4 e5 2.Kf3 Kc6 3.Cc4 Cc5. Основные продолжения: -d3 – «Тишайшая итальянка»; -c3-d4; -b4 – гамбит Эванса

13. Игра всеми фигурами из начального положения. Разбор партии.

№	Наименование темы	Всего часов	В том числе		Форма аттестации/контроля
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	1	-	1	расстановка позиций
2.	Шахматная нотация	1	1	-	запись своих партий
3.	Правила игры и поведения за шахматной доской	1	-	1	Сеанс одновременной игры
4.	Три стадии шахматной партии	1	-	1	анализ партии
5.	Мат тяжёлыми фигурами	1	1	-	анализ окончаний
6.	Мат лёгкими фигурами	2	2	-	анализ окончаний
7.	Виды центра. Методика оценки позиции		-		анализ партии
8.	Законы дебюта	1	-	1	тренировочные партии
9.	Оппозиция. Правило квадрата	2	2	-	анализ окончаний
10.	Правило треугольника. Расчёт вариантов	1	-	1	анализ окончаний
11.	Двойной удар. Вскрытый шах	2	2	-	работа с диаграммами
12.	Завлечение. Отвлечение	1	-	1	работа с диаграммами
13.	Освобождение пространства. Перекрытие	2	2	-	работа с диаграммами
14.	Блокировка. Уничтожение защиты	2	2	-	работа с диаграммами
15.	Связка	1	-	1	работа с диаграммами
16.	Решение сложных комбинаций	1	-	1	работа с диаграммами
17.	Атака на не рокировавшегося короля	1	-	1	тренировочные партии
18.	Когда рокировки сделаны в короткую сторону	2	2	-	тренировочные партии
19.	Атака на короля при разносторонних рокировках	2	-	2	тренировочные партии
20.	Когда рокировки сделаны в длинную	2	2	-	тренировочные партии

	сторону				
21.	Захват вертикали. Вторжение на седьмую горизонталь	2	-	2	работа с диаграммами
22.	Образование форпоста	2	-	2	работа с диаграммами
23.	Решение сложных комбинаций	2	-	2	работа с диаграммами
24.	Пешечные окончания	2	2	-	анализ окончаний
25.	Цугцванг. Отгалкивание	1	-	1	анализ окончаний
26.	Подрыв пешечного центра	2	2	-	анализ окончаний
27.	Ладейные окончания	2	-	2	анализ окончаний
28.	Окончания с легкими фигурами	2	2	-	анализ окончаний
29.	Открытые дебюты	1	1	-	тренировочные партии
30.	Полуоткрытые дебюты	2	-	2	тренировочные партии
31.	Закрытые дебюты	1	-	1	тренировочные партии
32.	Закрытые дебюты	2	-	2	матчи
33.	Полуоткрытые дебюты	2	-	2	тренировочные партии
34.	Закрытые дебюты	2	-	2	тренировочные партии
35.	Итоговое занятие	2	-	2	матчи

1.6. Формы аттестации и их периодичность.

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике. Наиболее способные и заинтересованные дети, передаются для дальнейшего спортивного совершенствования в группы совершенствования.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: выполнения заданий.

2.Комплекс организационно - педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение

Основными принципами обучения являются:

1. Научность. Принцип, предопределяющий сообщение обучающимся только достоверных, проверенных практикой сведений, при отборе которых учитываются новейшие достижения науки и техники.
2. Доступность. Предусматривает соответствие объема и глубины изучаемого материала уровню общего развития обучающихся в данный период, благодаря чему, знания и навыки могут быть сознательно и прочно усвоены.
3. Связь теории с практикой. Обязывает вести обучение так, чтобы дети могли сознательно применять приобретенные ими знания на практике.
4. Воспитательный характер обучения. Процесс обучения является воспитывающим, обучающийся не только приобретает знания и нарабатывает навыки, но и развивает свои способности, умственные и моральные качества.
5. Наглядность. Объяснение техники игры в шахматы. Для наглядности применяются существующие видео материалы, а также материалы своего изготовления.
6. Систематичность и последовательность. Учебный материал дается по определенной системе и в логической последовательности с целью лучшего его освоения. Как правило, этот принцип предусматривает изучение материала от простого к сложному, от частного к общему.
7. Закрепление умений и навыков должно достигаться неоднократным целенаправленным повторением и тренировкой.
8. Индивидуальный подход в обучении. В процессе обучения педагог исходит из индивидуальных особенностей обучающихся

Формы занятий

В обучении используются следующие организационные формы учебной деятельности:

- лекция,
- консультация,
- практическое занятие,
- самостоятельная работа,
- научно-исследовательская работа;
- практика.

Самостоятельная работа учащихся может включать следующие организационные формы (элементы) обучения:

- работа с электронной специализированной литературой по шахматам;
- просмотр видео-лекций;
- компьютерное тестирование;
- изучение печатных и других учебных и методических материалов.

Предусмотрены следующие **формы работы**:

- индивидуальная, групповая.

Программой предусмотрены следующие **формы занятий**: познавательные, практические, по отработке определённых умений, самостоятельная деятельность, игровые.

Основные методы обучения.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов. На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры.

Основные формы и средства обучения:

Практическая игра.

Решение шахматных задач.

Дидактические игры и задания, игровые упражнения;

Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.

2.2 Условия реализации программы

Условия реализации программы

Для реализации программы необходимо:

- Персональный компьютер с процессором не ниже 2 ГГц и 2 Гб оперативной памяти с установленной операционной системой Windows.
- Выход в Интернет.
- шахматный инвентарь.
- <https://lichess.org/>(регистрация на сайте)
- zoom.ru

2.2. Список литературы и электронной информации для педагога

Список литературы для педагога:

1. Авербах Ю. – Шахматные окончания. – Москва, ФиС., 1962.
2. Капабланка Х.-Р. Основы шахматной игры. – Ленинград, 1925.
3. Костров В., «Занимательные шахматы, Нескучный учебник», СПб, «Тригон», 1997.
4. Костров В., Рожков П., 2000 шахматных заданий (Шахматные комбинации), СПб, 2004.
5. Костров В., Рожков П., 2000 шахматных заданий (Шахматные окончания), СПб, 2004.
6. Костров В., Яковлев Н., «Шахматный решебник», СПб, 2002.
7. Давлетов Д., Костров В., «Шахматы, 4-5 год обучения», СПб, «Книжный мир», 1998.
8. Давлетов Д., «Шахматы, 4-5 год обучения», Часть 2, СПб, «Книжный мир», 1999.
9. Зак В. О маленьких для больших. – Москва. ФиС., 1973.
10. Зак В. Пути совершенствования. – Москва. ФиС., 1988.
11. Котов А. Тайны мышления шахматиста. – ФиС., Москва. 1988.
12. Костров В., Яковлев Н., «Эта книга повысит класс игры в шахматы», для шахматистов 2-3 разряда. СПб, 2002.
13. Ласкер Эм. – Учебник шахматной игры. – Москва. 1937.
14. Нимцович А. Моя система на практике. – Москва. 1930.

Список литературы для учащихся и родителей:

1. Авербах Ю. – Шахматные окончания. – Москва, ФиС., 1962.
2. Капабланка Х.-Р. Основы шахматной игры. – Ленинград, 1925.
3. Костров В., «Занимательные шахматы, Нескучный учебник», СПб, «Тригон», 1997.
4. Костров В., Рожков П., 2000 шахматных заданий (Шахматные комбинации), СПб, 2004.
5. Костров В., Рожков П., 2000 шахматных заданий (Шахматные окончания), СПб, 2004.
6. Костров В., Яковлев Н., «Шахматный решебник», СПб, 2002