

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Ставропольского края

Комитет образования администрации города Ставрополя

МБОУ СОШ № 55

РАССМОТРЕНО

руководителем МО
классных
руководителей



Пенькова Е.А.
Протокол № 1 от «30»
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместителем
директора по ВР



В.Г. Бедирова
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора

МБОУ СОШ № 55



Г.И. Козiora
Приказ № от «30» августа
2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружка «Я-Ставрополец!»

для обучающихся 5 – 9 классов

Разработчик: Зайцева В.В.

г. Ставрополь, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Краеведение учит людей любить не только свои родные места, но и знать о них, приучает интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень. Это – самый массовый вид науки.
Д.С.Лихачёв

В настоящее время, в связи с переходом образования на федеральные государственные образовательные стандарты, к числу наиболее актуальных вопросов образования относится воспитание патриота и гражданина своей страны. Стандарт ориентирован, в том числе, и на становление личностных характеристик школьника, среди которых на первое место ставится следующая: «любящий свой народ, свой край, свою Родину». Особая роль в формировании данной характеристики в условиях внедрения нового стандарта отводится краеведению.

Изучение краеведения в школе является одним из основных источников обогащения учащихся знаниями о родном крае, воспитания любви к нему, формирования гражданских позиций и навыков. Оно играет существенную педагогическую роль в нравственном, эстетическом, трудовом, политическом воспитании, является интегрирующим звеном между учебной и воспитательной деятельностью школы и обеспечивает межпредметные связи. Очень важно начать возрождение воспитания патриотизма в лучших его традициях, создать условия для осознанного изучения истории родного города, улицы, дома. Программа «Я-ставрополец» позволяет пробудить интерес у школьников к истории родного города, начать формирование коммуникативных и организаторских навыков, способствует развитию творческих способностей обучающихся. Данная программа имеет социально-педагогическую направленность. Современные условия, в которых развивается общество, определяют новые требования к личности, среди которых можно выделить ответственность, инициативность, способность совершать выбор и принимать решения.

Социальное развитие личности непрерывный и многогранный процесс, продолжающийся на протяжении всей жизни человека. Однако наиболее интенсивно он протекает в детстве, когда закладываются все базовые ценностные ориентации, усваиваются основные социальные нормы и отношения, формируется мотивация социального поведения.

В связи с этим возрастает роль дополнительного образования детей. Оно формирует у ребенка самосознание, ощущение ценности собственной личности, здесь ребенок может избавиться от привычки действовать только по подсказке. Он удовлетворяет свои творческие потребности, развивает интересы, усваивает знания в том темпе и объеме, которые ему позволяют его индивидуальные способности.

Цель программы: знакомство обучающихся с основными сведениями из истории родного края, с культурными, политическими, экономическими особенностями Ставропольского края, достопримечательностями и людьми, строившими и прославившими родной край.

Задачи:

1. Образовательные: формирование представлений о краеведении, как предмете исторического и культурного развития общества; приобретение знаний о природе родного края, о культуре, обычаях и традициях своего народа; закрепление этих знаний на практике.

В ходе решения данных задач обучающиеся приобретают знания:

- об истории возникновения своего края;
- о символике родного края;
- о природе родного края;
- о знаменитых людях района и края;

умения и навыки:

- составлять кроссворды;
- работать с картой Ставропольского края, находить и показывать города — спутники края, соседей Ставропольского края;

2. Воспитательные:

1. формирование уважительного, бережного отношения к историческому наследию своего края, его истории, культуре, природе;
2. воспитание уважительного отношения к окружающим людям, усвоение общепринятых норм поведения в общественных местах, в кругу знакомых и близких;
3. умение анализировать своё поведение и принимать правильное решение в различных жизненных ситуациях.

В ходе решения данных задач школьники приобретают знания, умения и навыки:

- культуры труда и деловых качеств;
- побуждение к познавательной творческой деятельности;
- нравственно-эстетического вкуса (направленность на прекрасное в жизни и искусстве);
- появление потребности постоянного общения с искусством и родной природой;
- бережного отношения к природе;
- творческого отношения к выполнению работы;
- коммуникативных качеств;
- внимательности;
- терпения;

3. Развивающие:

1. Развитие психических процессов (внимание, воображение, память, мышление, речь и т.д.)
2. развитие кругозора учащихся,

В ходе решения данных задач у обучающихся развивается:

- ✓ глазомер, точность действий, пространственные представления;
- ✓ пространственное и логическое мышление; - воображение (в том числе и творческое);
- ✓ наблюдательность;
- ✓ творческие способности;

- ✓ художественный вкус; и появляется стойкий интерес к поиску дополнительной информации (познавательная активность).

Во внеурочной деятельности спектр занятий по изучению краеведения обширен. Формы внеучебной работы весьма разнообразны: классные часы, пешие прогулки по городу, походы, викторины, тематические экскурсии, уроки-беседы, городские соревнования, уроки-сообщения, марафоны, конкурсы, встречи с интересными людьми, исследовательские работы и проекты, подготовка и проведение тематических мероприятий, посвященных юбилейным событиям и т. д.

Программа предполагает работу по следующим направлениям деятельности:

- ✓ исследовательская (сбор материалов, отражающих ИСТОРИЮ города, района, края в частности и страны в целом, их обработка, подбор материалов для проведения экскурсий, составление экскурсионного отчета),
- ✓ практическая (проведение тематических экскурсий и пеших прогулок по городу, организация встреч с интересными людьми),
- ✓ воспитательная (проведение внутримузейных мероприятий, участие в конкурсах, посвященных изучению истории города, района, края).

Концептуальные основы программы:

Объединение «Я - Ставрополец» строит свою деятельность, а именно образовательно-воспитательную политику на следующих принципах:

- гуманизма (подразумевает признание личности воспитанника с его сильными и слабыми сторонами, права на собственное достоинство, на свободу выбора, самостоятельность);
- ценностной ориентации направленной на поддержку авторских педагогических инициатив, на открытость диалога с социумом, через выделение собственного «я» и собственного нравственного выбора;
- преемственности и непрерывности воспитания;
- сотрудничества (доверия и поддержки) ориентирует педагога на развитие детского самоуправления, инициативы и

самостоятельности детей, формирование позитивного отношения к человеку, на конструктивный диалог с педагогами дополнительного образования, родителями и детьми, процветания нашей страны, для передачи самобытной культуры России будущим поколениям.

Основные направления программы: образование, социально-значимая и досуговая деятельность, где созданы условия для социальной практики ребенка в его реальной жизни, накопления нравственного и практического опыта. Программа рассчитана на школьников, 12 —15 лет (с 5 по 9 классы), срок реализации программы **1 год**. Занятия проводятся в группах переменного состава, представляющих собой школьные команды (8-15 человек).

Основные формы деятельности кружка «Я Ставрополец» по данной программе: обучение, профессионально-ориентированные игры, соревнования, подвижные игры, игры на местности, ролевые игры, деловые игры, интеллектуальные игры, конкурсы, викторины. Предусматриваются практические работы, конкурсные мероприятия, самостоятельная подготовка и проведение социально значимых дел, мероприятий, самостоятельная подготовка и проведение социально значимых дел, мероприятий. В программе реализуются теоретические, практические и игровые модули, что позволяет наиболее полно охватить и реализовать потребности обучающихся, дать необходимую информацию и создать условия для творческого самовыражения личности и профессионального самоопределения.

Реализация программы строится с учетом принципов:

- принцип единства развития, воспитания, образования;
- принцип самореализации и саморазвития;
- принцип взаимного стимулирования творческой деятельности;
- принцип психологической культуры;
- принцип эстетизации среды;

-принцип сочетания общечеловеческих и реальных культурных ценностей в организации жизнедеятельности детей;

-принцип взаимосвязи педагогического управления и детского самоуправления.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Я-Ставрополец».

Личностные:

- Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.
- Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- Самостоятельно формулировать цели занятия после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать проблему.
- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные УУД:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Перерабатывать полученную информацию: Делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Коммуникативные УУД:

- Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. - Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметные

Знать:

историю возникновения Ставропольского края;

- города и села Ставропольского края;

- что даёт Ставропольский край стране;
- полезные ископаемые Ставропольского края;
- как добывают и используются полезные ископаемые Ставропольского края ;
- растения, которые встречаются в городах Ставропольского края;
- самые древние травы наших лесов;
- животный мир Ставропольского края;
- видовой состав рыб; видовой состав птиц;
- о животных, которые занесены в Красную книгу Ставропольского края;
- заповедники края;

Уметь:

- работать с картой Ставропольского края;
- составлять рассказ о городе, районе, крае;
- различать полезные ископаемые;
- рассказывать о животных Ставропольского края ;
- проводить исследования по темам: «Почему так названы улицы», «О чем нам могут рассказать памятные места нашего города»;
- оформлять и представлять результаты исследований в форме проектов, презентаций.

Содержание учебной программы.

Введение. Что такое «краеведение», что будем изучать на занятиях «Я-Ставрополец ». Понятие Родина, родной край, город. Символика города и края.

1. Моя семья в истории города Ставрополя. Понятие уникальности личности. Традиции и обычаи моей семьи, семейные праздники и реликвии, составление родословной своей семьи. Конкурс творческих работ: «Родословная моей семьи». Профессии моих родных.

2. Я и мой город. Знакомимся с г.Ставрополем. Знаменитые ставропольцы: Елена Бережная, Василий Скакун, Евгений Кузнецов, Андрей Чемеркин. Биографии и истории успеха. Известные личности-гости нашего города: М.Ю. Лермонтов, А.Суворов, Николай I, Коста Хетагуров.

Сообщения о знаменитых ставропольских писателях, поэтах, композиторах. Творчество А. Губина, А. Екимцева, И. Кашпурова, В. Гнеушева, М. Усова. Произведения ставропольских композиторов Давида Генделева и Николая Зинченко.

3. Чем удивительно мое Ставрополье. Знакомство с достопримечательностями г. Ставрополя и края. Архитектурные памятники родного города: Крепостная гора, Тифлисские ворота, Александровская площадь, Здание железнодорожного вокзала, аптека Байгера, Казанский кафедральный собор, Андреевский собор, картинная галерея П.М. Гречишкина, ставропольский краеведческий музей имени Г.Н.Прозрителева и Г.К.Праве, монумент «Ангел Хранитель», памятник красноармейцу, мемориал «Вечная слава».

4. Наш край. Ставрополье в древности. Каменный век. Археологические культуры бронзового века на Ставрополье. Памятники кобанской культуры на Ставрополье. Киммерийцы скифы и сарматы на Ставрополье. Греческая колонизация. Татарское и Грушевское городище. Памятники эпохи Великого переселения народов на Ставрополье. Памятники хазарской эпохи на

Ставрополье; Северный Кавказ в составе Золотой орды, г. Маджар. Азово-Моздокская линия и возведение Ставропольской крепости. Зарождение г. Ставрополя. Знакомство с улицами г. Ставрополя. Первые улицы родного города. Старые и новые улицы г. Ставрополя. Создание творческих проектов по истории родного города.

5. Мир растений и животных Ставрополья. Растения родного края. Зеленые синоптики. Растения — друзья и враги. Растения - хищники. Мир грибов. Мир лишайников. Самые древние травы наших степей. Климат родного края. Красная книга растений Ставропольского края. Разнообразие животного мира Ставропольского края. Видовой состав рыб, птиц Ставропольского края. Животные в городе и за его окрестностями. Охрана природы. Красная книга животных Ставропольского края. Заповедники Ставропольского края. Работа с контурной картой «Заповедники Ставропольского края». Экскурсия в Ботанический сад и музей-усадьбу им. Смирнова.

6. Я знаю любимый город. Пешая экскурсия по историческому центру города Ставрополя.

7. Экология края. Загрязнение окружающей среды. Почему природа в опасности. Экологические проблемы г. Ставрополя. Забота о чистом воздухе, воде, почве. Составление схемы «Загрязнение окружающей среды». Составление памятки «Забота о чистом воздухе, воде, почве». Экологический десант: «С любовью к городу Ставрополю». Участие в акции «Чистый город»

8. Подведение итогов. Создание творческих проектов. Конкурс творческих проектов, викторина.

Учебно-тематический план программы

№ п/п	темы занятий	Количество часов	Дата занятия
Введение			
1.	Введение. Что изучает краеведение	1	
2	Для чего необходимо изучать краеведение.	1	
Раздел 1. Моя семья в истории города Ставрополя			
3	Я и моя уникальность: традиции моей семьи, семейные праздники, реликвии.	1	
4	Моя Родословная	1	
5	Конкурс творческих работ «Родословная моей семьи»	1	
6	Я и моя семья: профессии моих родных.	1	
Раздел 2: Я и мой город			
7	Я и мой город.	1	
8	Знаменитые ставропольцы: В. Скакун, А.Чемеркин, Е.Бережная, О.Тимофеева	1	
9	Известные личности-гости нашего города: М.Ю. Лермонтов, К.Хетагуров	1	
10	Творчество ставропольских писателей и поэтов: А. Екимцев , М. Усов	1	
11	Творчество ставропольских композиторов: Давид Генделев, Николай Зинченко.	1	
12	Академическое и эстрадное вокальное искусство Ставрополя: вокальный ансамбль «45 параллель»; Наши творческие современники: А.Степанян, В.Степанян;	1	

Раздел 3. Чем удивительно мое Ставрополье			
13	Я и мой город: знакомство с достопримечательностями г. Ставрополя. Крепостная гора. Тифлисские ворота.	1	
14	Здание железнодорожного вокзала	1	
15	Архитектурные памятники родного Ставрополя: аптека Байгера, Казанский собор, Андреевский собор	1	
16	Картинная галерея П.М.Гречишкина, краеведческий музей .	1	
17	Архитектурный облик Ставрополя: монумент«Ангел-Хранитель», «Будённовец», мемориал «Вечный огонь».	1	
Раздел 4.Наш край			
18	Ставрополье в древности: каменный век	1	
19	Археологические культуры бронзового века .Памятники кобанской культуры на Ставрополье	1	
20	Киммерийцы скифы и сарматы на Ставрополье .Греческая колонизация.	1	
21	Северный Кавказ в составе Золотой орды. г. Маджары	1	
22	Азово-Моздокская линия и возведение Ставропольской крепости	1	
Раздел 5. Мир растений и животных Ставрополья.			
23	Растения родного края.	1	

24.	Зелёные синоптики. Растения-хищники и растения и травы -друзья	1	
25	Мир грибов и лишайников.	1	
26.	Климат родного края.	1	
27.	Природа Ставрополя.	1	
28.	Видовой состав рыб, птиц	1	
29.	Животный мир Ставрополя.	1	
30.	Заповедники Ставрополя.	1	
31.	Красная книга растений Ставропольского края.	1	
32.	Экологические проблемы Ставрополя.	1	
33.	Участие в акции «Чистый город»	1	
34.	Защита творческих проектов.	1	
Итого		34	

Список литературы

1. История Ставропольского края от древнейших времен до 1917 г. : региональный учебник под ред. В. П. Невской. — Ч. 1.
2. Кругов, А. И. Ставропольский край в истории России (конец XVIII в. — региональный учебник для старших классов ОУ. — 2-е изд. испр. — Ставрополь, 2006.
3. Кругов, А. И. История Ставрополя : учебно-методическое пособие. — Ставрополь, 2005,
4. Кругов, А. И. Задачник по краеведению. — Ставрополь, 1999.
5. Терское казачье войско: из века в век. 1577—2003 / В. П. Бондарев, А. Г. Масалов. — Владикавказ ; Ставрополь, 2003.
6. Поздняева, З. М. Живая душа искусства (страницы истории культуры Ставрополь). — Ставрополь, 2002.